



NOMINATE en la cuenta NÓMINA de ING DIRECT  
Abre tu cuenta ahora

registrar | conectar

ELPAIS.com Babelia

Lunes, 21/7/2008, 10:30 h

Inicio | Internacional | España | Deportes | Economía | Tecnología | Cultura | Genio y TV | Sociedad | Opinión | Blogs | Participa | Música | **Babelia**

Cine | Cartelera cine | ELPAIS.com > Cukura > Babe~.

20 de 29 en Babelia | [anterior](#) | [siguiente](#)

## REPORTAJE: ARTE - Reportaje África con otra luz

ÁNGILES GARCÍA 19/07/2008

!e; \*\*\*~

La vitalidad de los creadores africanos se hace visible en la exposición en Callarias Africalls?, que se acompaña de un libro-DVD, y en el festival Pirineos Sur, de Huesca, con el hip hop y una muestra de Sofy Cissé

África es el tercer continente más poblado y extenso del planeta. Su suelo está repleto de todas las materias primas que necesita el mundo occidental, pero la mayor parte de sus más de medio centenar de países sufren una pobreza endémica y soportan las más crueles guerras civiles durante años y años. La fotografía que nos es más familiar es la de los niños reventados por la metralla, los emigrantes muertos en las pateras, las cabezas cortadas a punta de machete. Pero hay otras imágenes de África que conviven con la realidad más cruenta. Son imágenes de ese otro mundo en el que tienen cabida la música, la poesía, la pintura, la fotografía, el cine. Es una forma muy diferente de llamar la atención ante la opulencia de Europa.

La noticia en otros webs

• webs en español  
~tros Idiomas

Esa otra mirada la aportan los más jóvenes artistas del continente y se puede contemplar a lo largo de todo este año en *Africalls?*, una exposición itinerante (empezó en Tenerife y seguirá en Filereventllra) organizada por Casa África y un libro-OVD producido y dirigido por

We Are Here Films! En siete vídeos de veinte minutos cada uno, cinco artistas y dos instituciones nos acercan a la sorprendente vida diaria del África más cosmopolita y creativa. Los vídeos han sido realizados por los artistas Mamadou Gomis (Oakar, Senegal, 1976), Lola Veleko (Suráfrica, 1977), Nástio Mosquito (Huambo, Angola, 1981), Myriam Mihindoll (nacida en Gabón, aunque radicada en Rabat, Marruecos, 1964) y Jorge Dias (Maputo, Mozambique, 1972). Los otros dos trabajos tienen una firma colectiva: los centros de producción artística Doual'Art (Oouala, Camerún) y Kwani? (Nairobi, Kenia).

Mariposas de grandes alas en las que se mezcla el negro con el esmeralda, el brillo de una antorcha sobre el agua, el preciosismo de un tatuaje sobre el brazo, el paso de un viejo y descolorido autobús por la sabana, dos chicos paseando en su motocicleta al atardecer, la belleza de una mujer embarazada. Son imágenes de una vida tan cotidiana como desconocida y ajena a los estereotipos del continente. La comisaria, Elvira Oyangani, ha construido un recorrido lleno de verdad y, por tanto, radicalmente opuesto a los clichés del África cruel y salvaje difundida por el colonialismo cultural. Cada una de las siete películas muestra el trabajo del artista, pero también el entorno en el que se produce, el mundo real del que procede el creador. Alfonso Ortiz, director general de Casa África, destaca el compromiso político de todos estos artistas junto a su determinante voluntad de acabar con los estereotipos y mostrar la singularidad de cada ciudad, de cada pueblo. Quiere que la gente sepa que cada escenario es único. Explica que el proyecto es un diálogo abierto, una conversación íntima y directa que modifica el espacio cotidiano de ese espectador, pero también el de los propios artistas. "Son narraciones particulares que saltan a la pantalla para desvelarnos entre bambalinas lo que hay más allá del hecho artístico: el artista como individuo".

En la misma línea se expresa Pere Ortín Andrés, director del proyecto. "Africalls? es un viaje audiovisual por la geografía creativa de unos artistas con una perspectiva poco usual, directa e intimista, que explora los aspectos clave de sus personalidades más allá de sus obras. Un paseo por espacios, situaciones y personas con los que construimos

lo más visto | valorado | [enviado](#)

1. ETA hace estallar Ojato artefactos en Cantabria sin Uusar heridos
2. Harnilton arrolla, Reflault toca el cielo
3. Una ONG denuncia el disparo de un soldado Israelí a un preso palestina
4. Detenidas tres persolCIS, dos de ellas monitores, por insultar a los niños de un campameoID
5. Pereiro abandona el Tour por una calda
6. Media España está en alerta amarilla por el calor
7. Tiro al gordo
8. Una niña de tres años muere ahogada en una piscina de Málaga
9. Betancourt pide "libertad para todos" en un concierto pa los rehenes en París
10. Alonso: "Ha habido momentos clav~C00", la suerte en contra"

pepephone.com

Listado completo

un collage audiovisual de historias muy diferentes". Ortín explica que todos los artistas han trabajado de la misma manera: sin guión y con libertad total de acción. Durante diez meses recorrieron 93.000 kilómetros y no fueron pocos los riesgos y complicaciones que fueron surgiendo. El objetivo final era poder describir y escribir África, y todos consideran que han logrado lo que buscaban. "Hemos vivido situaciones muy diferentes en estos meses de viajes por Cape Town, Douala, Dakar, Luanda, Maputo, Rabat y Nairobi", recuerda Ortín, quien concluye asegurando que el final fue feliz. -

Publicidad por Google


¿Que es esto?

Cesce. Análisis de países

www.CesceRiesgoPais.com. Conozca las valoraciones de riesgo en los países del Norte de África

Viajes en África

www.planetaazul.net. Espectaculares e inóditos viajes en África. No le puedes perder.

Votado  20 de 29 en Babelia

9 Imprimir Estadística Envíar Compartir Puedes utilizar el teclado

& Corregir Reproducir Derechos

Si te ha interesado esta información, te recomendamos:

Las siete historias de un continente

ENTREVISTA: La realidad imaginada de Sol Cissé

REPORTAJE: 'Hip hop' entre Pirineos y Dakar

### Otras ediciones

Publicado en Edición Impresa en la sección de Babelia

Versión texto accesible

Edición de Bolsillo, edición para PDA/PSP o Móvil

Edición Impresa en PDF -19-07-2008

### Última hora

LOÚI.móvil

- 09:36 Gas Natural firma una alianza con la rusa Gazprom
- 09:10 La Seguridad Social sigue haciendo caja con el Superávit
- 08:29 Activistas de Greenpeace se enfrentan a la fachada de Endesa en Madrid
- 07:39 Quito aterriza en Itak en su gira por Oriente
- 05:20 La Constituyente de Ecuador retira 50 artículos del proyecto de Carta Magna



Ver más noticias

Videos Fotos Gráficos



Cuarta jornada British Open Golf - 09:18

Ayna, veinte años después - 09:08

El Papa dice adiós a Australia tras una visita que no ha satisfecho a todos - 09:07



Otros videos

Acerca Contacto Venta de fotos Publicidad AVISO legal elpais.com en tu web Siteindex mil

Dirección EL PAÍS S.L. - Calle YU51e.40 - 28037 Madrid (España) - Tel 91 3378200  
e Prtsatom S.A. - Ribera del Sena, SIN - Edificio APOT - Madrid (España) - Tel 91 3537000

11s...W' =a

Otros medios

Asociados

posición internac  
vagoza 2008