

VE: Versión Española
VOSE: Versión original con subtítulos en español
VO: Versión original sin subtítulos
VOSE*: Versión original con subtítulos electrónicos
Titulo*: Proyección digital

Precio entrada: 2,50 €
Abono 10 entradas: 20 €
Taquilla abierta 30 minutos antes de cada sesión
(también para venta anticipada)

La Filmoteca Regional Francisco Rabal se reserva el derecho a variar el horario o la programación de las películas. La duración es orientativa y aproximada. Se ruega a los espectadores que desconecten sus móviles durante la proyección.

Colaboraciones:

Ceis Integra, Filmoteca de Zaragoza, Sociedad Municipal de Rehabilitación Urbana de Zaragoza, We Are Here! Films, Nananino, TLCA

Agradecimientos:

Leandro Martínez, Toña Estévez, Áurea Martínez Fresno, Arturo Ruiz Serrano, Nardo Torguet Escribano, Vic Pereiró, Esteban Varadé



Región de Murcia

cultura

Murcia Cultural Capital Creativo

Antiguo Cine Sabzillo

Plaza Fontes s/n. - 30001 MURCIA. Telf.: 968 902 201. Fax: 968 902 205

Día Mundial de la Diversidad Cultural

Del 16 al 21 de mayo de 2008

172



Como seguimiento a la aprobación de la Declaración Universal de la UNESCO sobre la Diversidad Cultural en noviembre de 2001, la Asamblea General de las Naciones Unidas proclamó el 21 de mayo como el **Día Mundial de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo**. Este Día nos brinda a todos la oportunidad de valorar la diversidad cultural y de aprender a "convivir" de una mejor manera. Desde la Filmoteca queremos sumarnos un año más a la celebración de este Día con un ciclo en el que haremos un viaje para conocer barrios multiculturales como el de **El Gancho**, en Zaragoza, captado por la cámara de **Áurea Martínez Fresno**, un barrio vivo y con alma. También nos iremos hasta África con interesantísimos trabajos como **Le mal d'Afrique**, en el que el periodista valenciano **Pere Ortín** recupera la

figura de Manuel Hernández Sanjuán, uno de los cuatro cineastas españoles que, entre 1944 y 1946, viajaron a Guinea por encargo del gobierno de Franco para filmar la vida en la colonia con fines propagandísticos, y **14 kilómetros** en la que **Gerardo Olivares** nos enseña lo que no suele verse en los telediarios sobre la inmigración africana. Con esta película Olivares se convirtió en el primer español en ganar la Espiga de Oro de la Seminci en sus 52 años de historia.

Debajo de sus faldas es un trabajo de **María Suárez** y **Esteban Varadé** que denuncia la ablación genital femenina, un problema mundial que también afecta a las mujeres que viven en las comunidades de inmigrantes de los países industrializados. Un dato escalofriante: alrededor de 150 millones de niñas han sido sometidas a esta práctica, fundamentalmente en los 28 países de África subsahariana, Oriente Medio y Malasia, donde se realiza habitualmente. Terminaremos este ciclo con **Escape to paradise**, una de esas películas que remueven conciencias. Dirigida por **Nino Jacusso**, que obtuvo la mención especial de la Crítica en el Festival de San Sebastián, la cinta tiene como telón de fondo la ignorada guerra entre los kurdos y los turcos y narra la historia de un hombre y su familia que huye de Turquía rumbo a Suiza.

www.filmotecamurcia.es